



H. Cámara de Diputados de la Nación

PROYECTO DE RESOLUCIÓN

La Cámara de Diputados de la Nación

RESUELVE

Expresar su apoyo a la continuidad de la producción por parte de la cooperativa “Trabajadores de World Color” Ltda., integrada por los trabajadores, que permite mantener la fuente de trabajo ante el cierre de la empresa gráfica World Color Argentina S.A., ubicada en la localidad de Pilar de la Provincia de Buenos Aires.

Manifiestar asimismo su repudio y preocupación por el cierre fraudulento de la planta de dicha empresa, perteneciente a la multinacional norteamericana Quad Graphics S.A., que significa el despido de sus más de 280 trabajadores, así como el intento de desalojo y cualquier otra medida represiva que pueda afectar a los trabajadores.

Instar al Poder Ejecutivo Nacional a que arbitre todas las medidas necesarias a fin de lograr la reinstalación de la totalidad del personal despedido y/o se permita la continuidad de la producción a través de la cooperativa de trabajo mencionada.

Remitir copia del presente a la Procuraduría de Criminalidad Económica y Lavado de Activos (PROCELAC), dependiente del Ministerio Público Fiscal.


Ing. MARIO D. BARLETTA
DIPUTADO DE LA NACION



NICOLAS DEL CAÑO
DIPUTADO NACIONAL


MYRIAM BREGMAN
DIPUTADA NACIONAL


Dr. OMAR DUCLÓS
DIPUTADO NACIONAL
H. CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACION


Dra. VICTORIA DSNDA PEREZ
DIPUTADA DE LA NACION


PABLO S. LÓPEZ
DIPUTADO NACIONAL


GRACIELA S. VILLATA
DIPUTADA DE LA NACION
PRESIDENTA DEL BLOQUE
FRENTE CIVICO DE CORDOBA


CLAUDIO LOZANO
DIPUTADO NACIONAL



H. Cámara de Diputados de la Nación

FUNDAMENTOS

Señor Presidente:

Ante el cierre ilegal de la empresa y despido de 280 operarios, los trabajadores de World Color S.A. han conformado una cooperativa de trabajo denominada “Trabajadores de World Color”, autorizada por el INAES a través de la Matricula 54488 que fuera otorgada, y que permite mantener la fuente de trabajo de más de 100 operarios de la firma.

Pese a que los despidos resultan ser completamente ilegales, ya que la empresa no cumplió con las disposiciones de la Ley 24.103 y decreto reglamentario que regula el procedimiento preventivo de crisis, y además los trabajadores cuentan con la autorización del INAES a la cooperativa para poder funcionar, la empresa World Color Argentina S.A. intenta buscar un desalojo violento de los trabajadores que conformaron la cooperativa, criminalizando su lucha, al realizar denuncias penales por Usurpación en la UFI 2 de Pilar (IPP 6978/2015) con intervención del Juzgado de Garantías n° 6 de Pilar, y pedidos de desalojos en sede Civil: Juzgado Civil y Comercial n° 8 de San Isidro Causa 26273 – 2015 y 25741 – 2015, además de solicitar el desalojo en el expediente del concurso preventivo de World Color Argentina S.A. en trámite ante el Juzgado Nacional en lo Comercial N° 12 Secretaría N° 23 a cargo del Dr. Diego Papa. (Expte 6864/2015)

El Dr. Papa el 5 de Agosto de 2015 dispuso de manera arbitraria la prohibición de ingreso de los trabajadores a la planta de Pilar y la autorización para que la empresa pueda retirar la maquinaria y materia prima del establecimiento, lo que en los hechos impide a los trabajadores producir y poder obtener un ingreso ante su despido, y por otra parte implicaría el desguace de la fábrica quedando de lo que fue un establecimiento productivo

un galpón vacío. Este orden fue dirigido a la Policía de la Provincia de Buenos Aires, lo que implica la utilización de la fuerza pública para llevar adelante su cometido.

La empresa World Color, perteneciente al Grupo Quad Graphics, ha desviado gran parte de su producción a la planta de Morvillo (Avellaneda, Provincia de Buenos Aires) también de su propiedad y a otros talleres gráficos.

Ante la lucha llevada adelante por los trabajadores, junto a organizaciones solidarias, se logró que el Ministerio dictara la conciliación obligatoria. Asimismo, en la audiencia realizada en el Ministerio de Trabajo de Provincia de Buenos Aires, los representantes de los trabajadores rechazaron los despidos, reclamaron la reactivación inmediata de la planta, ya que la patronal desvía trabajos hacia otros talleres violando la conciliación obligatoria. Frente a esto, los abogados de esta empresa norteamericana mantuvieron su postura y finalmente se cerró la conciliación con la ratificación de los despidos.

Los trabajadores gráficos de World Color reafirmaron su voluntad de luchar en defensa de sus puestos de trabajo, planteando además la necesidad de un paro general y movilización, ya que existen otras empresas gráficas cuyos trabajadores vienen padeciendo despidos y vaciamiento, como los de la gráfica Vulcano, los de Poligráfica El Plata, los de Zanniello, los de Impresores, entre muchos otros talleres.

Cabe recordar que la importante gráfica, QuadGraphics S.A, adquirente de WorldColor Argentina S.A y Anselmo L Morvillo S.A., forma parte de un grupo líder en impresiones a nivel mundial, que en nuestro país imprime importantes revistas, catálogos y folletería como la revista ¡HOLA! perteneciente al diario LA NACION, Caras, Noticias, Rolling Stone, Lugares, folletería de Wall Mart, Fallabella, Amodil, Avon, Tsu, entre otras reconocidas empresas y marcas.

Quad Graphics S.A. es la impresora de propiedad privada más grande en los EE.UU. Ofrece servicios de pre-prensa, impresión en rotativa offset y en prensa plana, y cuenta con amplia capacidad de cosido y encuadernación de lomo cuadrado, es líder en cada uno los

segmentos antes mencionados y podemos señalarla como la gráfica comercial más importante de Latinoamérica.

El 53% del paquete accionario de QuadGraphics S.A. está bajo control de los llamados Fondos de Inversión, entre ellos encontramos a fondos buitres como VanguardGroup, JP Morgan Chase, o el Efamoso BlackRock, el mismo buitre que contiene acciones en Donnelley y en Lear Corporation, y que hoy es parte de los bonistas que mantienen un litigio internacional por el pago de la deuda externa. Quad Grapchics S.A., luego de años de ganancias millonarias pretende descargar una supuesta crisis sobre las espaldas de los obreros.

Desde marzo de este año, los trabajadores de la planta de World Color, vieron afectados sus salarios ante la demora del pago de sus prestaciones realizadas. La patronal manifestaba no poder pagar los mismos por estar atravesando "problemas económicos". Pero el desvío de trabajos de impresión de revistas a otras imprentas, como Morvillo e IPESA, puso en alerta a los más de 280 trabajadores que temían por sus fuentes de trabajo.

Las denuncias de la comisión interna de World Color acerca del estado de la industria gráfica y en particular de este grupo empresario, señalaban desde hace tiempo un intento de vaciamiento.

Hace un año y medio Juan Carlos Sacco que preside la Federación Argentina de la Industria Gráfica y Afines (FAIGA), y quien también ocupa el puesto de vicepresidente en el comité ejecutivo de la UIA, afirmaba que el sector se encontraba en pleno apogeo de crecimiento con tasas de crecimiento por encima del promedio del conjunto de la industria. En febrero de 2015 el nivel de utilización de capacidad instalada se ubicaba en el orden del 73,5%, un nivel por encima del promedio que registraba la industria en general (68.8%).

En fecha 25/03/2015 se había dado a conocer que Quad Grapchics S.A., en ambas empresas, Wordcolor Argentina S.A. y Anselmo Morvillo S.A., había presentado convocatoria de acreedores aduciendo una supuesta crítica situación financiera.

La situación de crisis financiera que intentan demostrar constituye una falaz mentira que salta a la vista ni bien se mira el expediente caratulado "Concurso preventivo expediente N° 6864/2015 en el juzgado 12, secretaria 23, del Poder Judicial de la Nación", del que se desprende evidentemente que lo que fundamenta este pedido es una práctica antisindical y su intención era claramente dejar cientos de familias en la calle.

Este accionar demostraba cuáles eran los verdaderos intereses de la empresa: flexibilizar el empleo e imponer mayores ritmos en la producción, tal y como lo reconoce una fuente empresaria que cita la edición de I-Eco del día 27/03/2015, donde se afirma que "un capítulo determinante en el conflicto fue la dificultad que han encontrado las empresas gráficas en flexibilizar los costos salariales, ya que en varias de ellas al igual que lo estuvo en Donnelley, -hoy cerrada- [dato intencionalmente incorrecto, ya que es de público conocimiento que los trabajadores la pusieron a producir, formaron una cooperativa bajo el nombre de "Madygraf S.R.L, consiguieron media sanción al proyecto de ley de expropiación en la legislatura bonaerense y ahora están en campaña por conseguir la sanción definitiva] están manejadas por comisiones internas muy combativas que no han dado apoyo alguno para manejar los cambios en la industria y la dificultad de la coyuntura". En este sentido, es manifiesto que las empresas intentaban deshacerse de la organización de los trabajadores que son quienes le ponían límites a las políticas neoliberales que querían imponer.

Como lo denunció la comisión interna de World Color de forma fehaciente, la multinacional se pasó más de 18 años llevando adelante una práctica antisindical, violando las leyes nacionales y los derechos de los trabajadores como lo demuestran los 190 juicios contra esta patronal norteamericana iniciados por los trabajadores en años anteriores.

Los trabajadores y la comisión interna de WorldColor que los representa venían denunciando ante el Ministerio de Trabajo de Provincia de Buenos Aires, regional Pilar, las maniobras de vaciamiento por parte de la gerencia que ha procedido al retiro de insumos necesarios para la producción. Dicho operativo fue comandado por Sergio Slep, ex gerente de Donnelley, ayer ideólogo del plan de desinversión, vaciamiento y desvío de gran parte de la producción de Donnelley a otros talleres para simular una crisis, que sus trabajadores

